

# REENCÔNCAVO diversidades

## Reencôncavo CAHL 2024 – Diversidade(S)

O Reencôncavo CAHL é uma ação multidisciplinar e participativa do Centro de Artes, Humanidades e Letras, vinculada a sua Política de Enfrentamento à Evasão e cujo objetivo maior é acolher a comunidade acadêmica e externa. Ao fazê-lo, o Reencôncavo CAHL promove um espaço-tempo para trocas e compartilhamentos entre seus discentes dos variados cursos de graduação e pós-graduação, servidores técnicos e docentes, Direção e comunidade externa.

Em 2024, com o tema Diversidade(S), o encontro acontece nos dias 25 a 27 de março, nos três turnos. As inscrições devem ser feitas pelo SIGAA. Venha participar!

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 25 de março, segunda, turno da manhã**

**08h30 – 10h30** Roda de Conversa (sala 04)

**Sons que vêm das ruas para as salas de aula: a produção de práticas pedagógicas da sociologia no Ensino Médio**

Mediação: Iuri Nobre dos Santos

**09h00 – 11h00** Oficina (sala 03)

**Mapas conceituais como estratégia de estudo e leitura**

Mediação: Lys Vinhaes e Carolina Silveira Santos (Rumo à Formatura)

**09h00 – 11h00** Roda de conversa (auditório do CAHL)

**Engrenagens do CAHL: com a palavra, os núcleos técnicos**

Mediação: Dyane Brito

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 25 de março, segunda, turno da tarde**

**14h00 – 17h00** Oficina (sala 15)

**Construção de inventário para normatização de acervos museológicos.**

Mediação: Ronnie dos Santos Mota e João Vitor dos Santos e Santos

**14h00 – 17h00** Abertura de Mostra (auditório do CAHL)

**1ª Mostra de publicidade e propaganda**

Mediação: Maria Eduarda Dias Costa Nascimento

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 25 de março, segunda, turno da noite**

**19h30 – 21h00** Roda de conversa (sala 04)

**Refletindo sobre nossas masculinidades**

Mediação: Adriel Rodrigues dos Santos Almeida

**19h30 – 22h30** Mesa redonda (sala 05)

**Seminário Propedêutico de História**

Mediação: Camila Sena da Luz

**19h30 – 21h30** Palestra (auditório do CAHL)

**O pensar e o fazer: trajetória do gestor público, professor e pesquisador**

**Jorge Antonio Santos Silva**

Palestra: Jorge Antonio Santos Silva

Mediação: Nelson Eugenio Montenegro

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 26 de março, terça, turno da manhã**

**09h30 – 10h00**

**Uma palavra da Direção do CAHL**

Mediação: Dyane Brito e Silvia Pereira

**10h00 – 12h00**

Conferência principal

**Uni(di)versidades**

Mediação: Dyane Brito

**Palestra: Feibriss H. M. Cassilhas (UFBA)**

Feibriss H. M. Cassilhas é professora Adjunta A pela Universidade Federal da Bahia (UFBA). É doutora e mestra em Estudos da Tradução pelo programa de Pós Graduação em Estudos da Tradução (PGET) na Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). É membra fundadora do Sarau Vozes Negras (@vozesnegras no Facebook e no Instagram), um coletivo negro de práticas poéticas-pedagógicas interseccionais. Desenvolve o projeto de pesquisa Tradução-contação (de história) comentada: diálogos entre a Contação de Histórias de autoria negra (LGBTQIA+) e a Prática Tradutória/UFBA.

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 26 de março, terça, turno da tarde**

**14h30 – 17h30** Mesa redonda (sala 14)

**Trilhando percursos: entre a vida acadêmica e a trajetória política**

Mediação - Danilo Santana, Elaine Borges e Ronald Miguel Silva

**14h00 – 18h00** Oficina (sala 18)

**Artes com Libras**

Mediação: Maria Conceição de Santana

**14h00 – 18h00** Roda de Cuidados Coletivos (sala 05)

**Mirawê (sagrado), com Vanessa Pataxó**

Mediação: Danuza Santana

**14h00 – 18h00** Roda de Conversa (sala 11)

**Masculinidade negra dentro do ambiente acadêmico: nuances por ser um homem negro**

Mediação: Isaque Matos

(continua....)

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**



# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 26 de março, terça, turno da tarde**

**14h00 – 18h00** Oficina (sala 13)

**Caminhos da Produção de Materiais Didáticos de História**

Mediação: Leandro Antônio de Almeida

**15h30 – 17h00** Painel (auditório do CAHL)

**Estudos sobre Permanência e Universidade**

Painelistas: Juliet C. S. Luft, Leticia Borges, Thaielle Mascarenhas, Camila Pires, Milena Santos, Andressa Carvalho e Gabriel Souza

Mediação: Albany Mendonça silva, Andrea Alice Silva, Liliâne Alves e Lucia Aquino.

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 26 de março, terça, turno da noite**

**19h00 – 21h00** Oficina (sala 08)

**Consciência Negra dentro e para além da Federal do Recôncavo da Bahia: Trajetória, Crítica, Reflexão e Ação**

Mediação: Lorrana Melquiades dos Santos e Marcos Oliveira de Jesus

**19h30 – 22h30** Oficina (sala 05)

**Vida Acadêmica: sistemas, prazos ACCs e outros bichos**

Mediação: Sílvia Pereira e Letícia Goes

**19h30 – 22h30** Aula aberta (sala 04)

**Formação de professores através da produção de materiais didáticos de História: ações de ensino, pesquisa e extensão do grupo Roda de Histórias**

Mediação: Leandro Antonio de Almeida

**19h30 – 21h30** Mesa redonda (auditório do CAHL)

**Relação entre acesso à saúde, gênero, raça e sexualidade**

Palestrantes: Pamela Cruz, Lorena Almeida, Rayane Maria, Jocilene Vilas-Boas, Aílly Vilas-Boas Matos

Mediação: Andrea Alice Rodrigues Silva

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**



# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 27 de março, quarta, turno da manhã**

**09h00 – 12h00** Palestra (sala 13)

**O curso de Publicidade e Propaganda: mudança de currículo e rotinas acadêmicas**

Palestrantes: Ana Luisa Coimbra e André Bomfim

**09h00 – 11h00** Roda de conversa (sala 18)

**Memória, História e Ética**

Mediação: Josenilda Alves dos Santos

**09h00 – 12h00** Roda de conversa (auditório do CAHL)

**Roda de conversa de/com/para juventudes universitárias com juventudes do ensino médio**

**Apresentação do documentário Caminhos Abertos, de Bárbara Lima**

Mediação: Daniela Matos, Emilli Conceição dos Santos Costa e Francielle de Jesus Ferreira de Souza (GEPJUV)

**09h00 – 11h00** Roda de conversa (sala 09)

**Florestan Fernandes por ele mesmo: considerações sobre o método de interpretação das narrativas autobiográficas**

Mediação: Iuri Nobre dos Santos e Diogo Valença de Azevedo Costa

(Continua...)

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 27 de março, quarta, turno da manhã**

**10h00 – 12h00** Aula aberta (sala 11)

**Percursos do índigo e arte têxtil - tradições na Iorubalândia e no Japão**

Mediação: Emi Koide

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**

# REENCÔNCAVO diversidades

## Programação

**Dia 27 de março, quarta, turno da tarde**

**15h30 – 17h30** Mesa redonda (auditório do CAHL)

### **História das Mulheres no Recôncavo**

Camila Sena: Flores periféricas, vidas febris: criminalização, religiosidade e cotidiano de mulheres negras no Pós-abolição (1938-1955)

Joilson Fiuza dos Santos: A trajetória e a história de vida de mulheres ciganas no Recôncavo baiano.

**25 à 27  
de março**

**Centro de Artes,  
Humanidades  
e Letras (CAHL)**