

## MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM MUSEOLOGIA – UFRB

SEMESTRE I	SEMESTRE II	SEMESTRE III	SEMESTRE IV	SEMESTRE V	SEMESTRE VI	SEMESTRE VII	SEMESTRE VIII
CAH-186 Introdução a Museologia 68h	CAH-187 Teoria museológica 34h	CAH-200 Teoria do objeto e coleções 51h	CAH-205 Antropologia visual 51h	CAH-210 Expologia 51h	CAH-213 Educação patrimonial 51h	CAH-217 Ação educativa nos museus 51h	CAH-222 Monografia 102h
CAH-296 Introdução aos estudos acadêmicos 68h	CAH-188 Informação e documentação museológica 68h	CAH-189 Introdução à Arqueologia 68h	CAH-190 Arte Sacra 68h	CAH-208 Tipologia de museus e avaliação de público 68h	CAH-214 Expografia 51h	CAH-218 Exposição curricular 34h	CAH-223 Estágio curricular 128h
CAH-197 Oficina de textos 68h	CAH-198 Técnicas e processos artísticos 68h	CAH-202 Conservação preventiva de bens culturais 68h	CAH-206 Práticas laboratoriais de conservação de bens culturais 68h	CAH-211 Conservação preventiva aplicada em bens culturais 34h	OPTATIVA 5	CAH-219 Gestão museológica 68h	
CAH-224 Fundamentos de Filosofia 68h	CAH-099 História da Arte I 68h	CAH-100 História da Arte II 68h	CAH-196 Sentido e forma da produção artística no Brasil I 68h	CAH-209 História da Arte III 68h	CAH-215 Sentido e forma da produção artística no Brasil II 68h	CAH-220 Pesquisa museológica / projeto monográfico 51h	
CAH-225 Sociologia geral 68h	CAH-104 Antropologia I 68h	CAH-203 Tópicos especiais de teoria e metodologia da história 68h	CAH-195 História do Brasil I 68h	CAH-194 Antropologia nos museus 68h	CAH-165 História do Brasil II 68h	OPTATIVA 6	
	OPTATIVA 1	OPTATIVA 2	OPTATIVA 3	OPTATIVA 4			
340h	374h	391h	391h	357h	306h	272h	230h

TITULAÇÃO DO EGRESSO: Bacharel em Museologia

VAGAS OFERECIDAS: 50

TURNO DE FUNCIONAMENTO: Alternado: Matutino e vespertino

REGIME DE MATRÍCULA: semestral

DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA DAS DISCIPLINAS:

Obrigatórias: 1.972h

Optativas: 408

Estágio: 128h

Monografia: 153h

Atividades Complementares: 80h

Carga Horária total do Curso: 2.741h

INTEGRALIZAÇÃO: Tempo mínimo 8 semestres ou 4 anos / Tempo Máximo 12 semestres ou 6 anos

FORMA DE INGRESSO: ENEM / Matrícula de Portador de Diploma / Transferência Interna e Externa

LEGENDA:

Núcleo comum

Eixo da área de teoria museológica

Eixo da área de documentação museológica

Eixo da área de conservação museológica

Eixo da área de comunicação museológica

Eixo da área de educação em museus

Eixo da área de antropologia

Eixo da área de história

Eixo da área de história da arte

Optativas

## GRADE DE PRÉ-REQUISITOS DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM MUSEOLOGIA – UFRB

SEMESTRE I	SEMESTRE II	SEMESTRE III	SEMESTRE IV	SEMESTRE V	SEMESTRE VI	SEMESTRE VII	SEMESTRE VIII
				CAH-210 Expologia 51h	CAH-214 Expografia 51h	CAH-218 Exposição curricular 34h	
	CAH-187 Teoria museológica 34h	CAH-200 Teoria do objeto e coleções 51h				CAH-220 Pesquisa museológica / projeto monográfico 51h	Monografia 102h
					CAH-213 Educação Patrimonial 51h		Estágio curricular 128h
						CAH-217 Ação educativa nos museus 51h	
						Gestão museológica 68h	
CAH-186 Introdução a Museologia 68h	CAH-188 Informação e documentação museológica 68h						
				CAH-208 Tipologia de museus e avaliação de público 68h			
		CAH-202 Conservação preventiva de bens culturais 68h	CAH-206 Práticas laboratoriais de conservação de bens culturais 68h	CAH-211 Conservação preventiva aplicada em bens culturais 34h			
	CAH-104 Antropologia I 68h		CAH-205 Antropologia visual 51h	Antropologia nos museus 68h			
	CAH-099 História da arte I 68h	CAH-100 História da arte II 68h		CAH-209 História da Arte III 68h			
			CAH-196 Sentido e forma da produção artística no Brasil I 68h		CAH-215 Sentido e forma da produção artística no Brasil II 68h		
			CAH-195 História do Brasil I 68h		CAH-165 História do Brasil II 68h		

OBS: Fluxo em sentido único, da esquerda para direita.

**COMPONENTES OPTATIVOS DISPONÍVEIS NO CURSO DE GRADUAÇÃO EM MUSEOLOGIA – UFRB**

<b>CÓDIGO</b>	<b>COMPONENTE</b>	<b>CH</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>COMPONENTE</b>	<b>CH</b>
CAH052	Narrativas audiovisuais	68	CAH359	Economia brasileira contemporânea	68
CAH113	Estética I	68	CAH364	Formação econômica do Brasil	68
CAH128	História de Portugal	68	CAH366	História da ciências	68
CAH139	Cultura brasileira	34	CAH372	História do pensamento econômico	68
CAH141	Cultura baiana	68	CAH390	Economia da cultura	68
CAH145	Etnologia do Brasil	68	CAH391	Políticas culturais	68
CAH199	Política brasileira contemporânea	68	CAH392	Sociologia da cultura	68
CAH204	Poder político na Bahia contemporânea II	68	CAH463	Direitos humanos	68
CAH207	História e cultura popular	68	CAH464	Educação e espaços não formais de aprendizagem	68
CAH212	História, memória e oralidade	68	CAH469	Infância, adolescência e cidadania	68
CAH216	História econômica	68	CAH470	Movimentos sociais e cidadania	68
CAH221	Estudos de religião na Bahia	68	CAH506	Cinema e música	68
CAH229	Práticas e políticas patrimoniais no Brasil	51	CAH507	Interpretação dos centros históricos	68
CAH262	Tópicos especiais em museologia I	68	CAH508	Pré-história geral	68
CAH263	Tópicos especiais em museologia II	68	CAH509	Maquetes e protótipos	68
CAH264	Museologia aplicada a acervos I	51	CAH510	Fundamentos de museologia	68
CAH265	Museologia aplicada a acervos II	51	CAH511	Design gráfico para museus	68
CAH266	Introdução às técnicas de restauro de obras de arte	34	CAH512	Documentação e gestão museológica de cultura imaterial	34
CAH267	Introdução às técnicas de restauro de material têxtil	34	CAH513	Ética e relações de cidadania	34
CAH268	Introdução às técnicas de restauro de mídias magnéticas	34	CAH514	Estudos sociais, históricos e culturais da educação	34
CAH269	Introdução às técnicas de restauro de madeira	34	CAH515	Arqueologia histórica	34
CAH270	Introdução às técnicas de restauro de papel	34	CAH516	Fundamentos teóricos da arqueologia	68
CAH271	Arqueologia brasileira	68	CAH517	Análise de coleções arqueológicas	34
CAH272	Antropologia afro-americana	68	CAH518	Procedimentos de campo em arqueologia	68
CAH273	Introdução à etnomusicologia	68	CAH519	Arqueologia de populações de origem africana	34
CAH274	Antropologia urbana	68	CAH520	Conservação e restauração de acervos documentais	68
CAH279	Sociologia do trabalho	68	CAH521	Organização e documentação de acervos fotográficos	34
CAH280	História cultural	68	CAH525	Arquitetura de teatros	68
CAH281	Tópicos especiais em história da arte	68	CAH553	DJ	68
CAH282	Arquitetura de museus	68	CAH562	Tópicos especiais em antropologia II	68
CAH283	Teorias da globalização	68	CAH563	Tópicos especiais em sociologia II	68
CAH290	Comunicação nos movimentos sociais	68	CAH565	Etnologia e história dos povos indígenas	68
CAH292	Teorias da comunicação	85	CAH645	Antropologia do negro no Brasil	68
CAH294	História e cultura afro-brasileira	68	CAH666	Tópicos especiais em cinema	68
CAH295	História geral da arte	68	CAH689	Introdução à paleontologia	68
CAH310	Teorias da cultura	68	CFP247	LIBRAS	68