

**CENTRO DE ARTES HUMANIDADES E LETRAS
NÚCLEO DE GESTÃO DAS ATIVIDADES DE ENSINO**

**PROCESSO SELETIVO PARA O PROGRAMA DE MONITORIA 2024.1 / CAHL -
EDITAL Nº 01/2024**

**HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES - DISCENTE
E INFORMA LOCAL E DATA PARA REALIZAÇÃO DA PROVA ESCRITA**

O Núcleo de Gestão de Ensino do Centro de Artes, Humanidades e Letras da UFRB, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, juntamente com o Comitê de Monitoria do CAHL, de acordo com o disposto na Resolução CONAC n.º 036/2010 e n.º 007/2011, expedidas pelo Presidente do Conselho Acadêmico da UFRB, que trata da instituição do Programa de Monitoria da Graduação da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, torna público a homologação das inscrições de discentes no Programa de Monitoria no semestre 2024.1 e divulga local e data para a realização da prova escrita.

CANDIDATO	COMPONENTE CURRICULAR	RESULTADOS	MOTIVAÇÃO
Adrielle Lemos Alvim	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Alaine Mikely Oliveira de Jesus Oliveira	GCAH 445 Ética Profissional - Serviço Social	Homologada	
Ana Clara Primo Lima	GCAH 983 Oficina de Fotografia Publicitária - Publicidade e Propaganda	Homologada	
Ana Cristina dos Anjos Santos	GCAH 224 Fundamentos de Filosofia (Turma 4) - Serviço Social	Homologada	
Ana Paula Ferreira Lopes	GCAH 846 História da Arte Moderna - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Andrea Pereira Assis	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	
Caitanya Andjale Ferreira Correia	GCAH 189 Introdução à Arqueologia - Museologia	Homologada	

Carolina de Oliveira Gomes	GCAH 224 Fundamentos de Filosofia (Turma 4) - Serviço Social	Homologada	
Caroline Silva Santos	GCAH 719 Leituras Etnográficas - Ciências Sociais (Bacharelado/Licenciatura)	Não Homologada	Não atende aos requisitos do inciso 1.2.1 do edital nº 01/2024
Clara Lins Cabral	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social - Jornalismo	Homologada	
Daniel Henrique Ribeiro Reis Almeida	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	
Ediane Bispo de Jesus	GCAH 015 Oficina de Telejornalismo I - Comunicação Social/Jornalismo	Não homologada	Não atende aos requisitos do inciso 1.2.1 do edital nº 01/2024
Ediane Bispo de Jesus	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	
Eduarda Cintra Palmeira	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	
Emanuele Aquino dos Santos	GCAH 325 História Antiga - Licenciatura História	Homologada	
Emilli Conceição dos Santos Costa	GCAH 435 Economia - Serviço Social	Homologada	
Fernanda do Amor Divino	GCAH 031 Oficina de Radiojornalismo II - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Fernanda do Amor Divino	GCAH 031 Oficina de Radiojornalismo II - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Francielle de Jesus Ferreira de Souza	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	

Gabriel Sacramento Santana	GCAH 569 Laboratório de Artemídia I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Gabriela Aparecida Araújo Fernandes	GCAH 579 Técnicas e Processos Artísticos III - Artes Visuais/Bacharelado	Homologada	
Gabrielle Soares Magalhães	GCAH 325 História Antiga - Licenciatura História	Homologada	
Gilvan Gonçalves dos Santos Costa	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Giovanni de Assis Aguiar	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Girliane Xavier Alves	GCAH 327 História Medieval - Licenciatura História	Homologada	
Gleiciene Brito da Conceição	GCAH 891 Estágio Supervisionado I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Graziela dos Santos Silva	GCAH 189 Introdução à Arqueologia - Museologia	Homologada	
Heloyza Rodrigues de Sá	GCAH 551 História da Arte I - Artes Visuais/Bacharelado	Homologada	
Iasmin Santana Costa dos Santos	GCAH 224 Fundamentos de Filosofia (Turma 4) - Serviço Social	Homologada	
Iasmin Santana Costa dos Santos	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	
Isabela Cristina Gomes Goulart	GCAH 238 Fotografia e Iluminação -Cinema	Homologada	
Isadora Batista Almeida	GCAH 224 Fundamentos de Filosofia (Turma 4) - Serviço Social	Homologada	

Jadson Lucas de Jesus Ribeiro	GCAH 891 Estágio Supervisionado I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Jadvictor Cardoso dos Santos	GCAH 435 Economia - Serviço Social	Homologada	
Jamile Lima de Oliveira	GCAH 015 Oficina de Telejornalismo I - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Jamile Ribeiro José	GCAH 551 História da Arte I - Artes Visuais/Bacharelado	Homologada	
Jamile Santana Fernandes	GCAH 327 História Medieval - Licenciatura História	Homologada	
Joana Renata Sousa da Silva	GCAH 015 Oficina de Telejornalismo I - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
João Vitor dos Santos e Santos	GCAH 189 Introdução à Arqueologia - Museologia	Homologada	
Juliana Ferreira Cardoso	GCAH 569 Laboratório de Artemídia I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Juliana Ramos Bispo	GCAH 435 Economia - Serviço Social	Homologada	
Júlio César Santos Silva	GCAH 015 Oficina de Telejornalismo I - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Jusenira dos Santos Cardoso de Mello	GCAH 281 Tópicos Especiais em História da Arte - Museologia	Não Homologada	Não atende aos requisitos do inciso 1.2.1 do edital nº 01/2024
Klêisila Carneiro Rocha	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social - Jornalismo	Homologada	

Laianne Bomfim de Jesus Oliveira	GCAH 224 Fundamentos de Filosofia (Turma 4) - Serviço Social	Homologada	
Larissa de Jesus de Araújo	GCAH 891 Estágio Supervisionado I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Layne victoria de Oliveira Freitas	GCAH 569 Laboratório de Artemídia I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Layne victoria de Oliveira Freitas	GCAH 845 Laboratório de Arte e Ensino II - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Livia Andrade Fraga	GCAH 238 Fotografia e Iluminação -Cinema	Homologada	
Luana Santiago Santos	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social - Jornalismo	Homologada	
Luca Caetano Barbosa de Jesus	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Lucas Ribeiro Murici	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Não homologada	Não atende aos requisitos do inciso 1.2.1 do edital nº 01/2024
Lucas Santos Silva	GCAH 551 História da Arte I - Artes Visuais/Bacharelado	Homologada	
Luciana Helena Muriel de Souza Teixeira Santos	GCAH 569 Laboratório de Artemídia I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Luiz Felipe da Silva Guatura	GCAH 846 História da Arte Moderna - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Luiza Moreira Vitor	GCAH 015 Oficina de Telejornalismo I - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	

Maiza Sampaio dos Santos	GCAH 551 História da Arte I - Artes Visuais/Bacharelado	Homologada	
Mara Layne da Silva Ferreira	GCAH 015 Oficina de Telejornalismo I - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Maria Antonia Clementino dos Santos	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social - Jornalismo	Homologada	
Maria Antonia Clementino dos Santos	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Maria Aparecida Sales Barbosa	GCAH 453 Política Social II - Serviço Social	Homologada	
Maria Eduarda Paim Marques	GCAH 551 História da Arte I - Artes Visuais/Bacharelado	Homologada	
Mariana Palmeira Barreto Soares	GCAH 983 Oficina de Fotografia Publicitária - Publicidade e Propaganda	Homologada	
Mariellen Almeida da Silva Dias da Silva	GCAH 569 Laboratório de Artemídia I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Mirraele Santos Sales	GCAH 453 Política Social II - Serviço Social	Homologada	
Nathália da Luz Lage	GCAH 248 Montagem e Edição II - Cinema	Homologada	
Niara dos Reis Silva Conegundes	GCAH 551 História da Arte I - Artes Visuais/Bacharelado	Homologada	
Pedro Paulo Nascimento Bastos da Silva	GCAH 983 Oficina de Fotografia Publicitária - Publicidade e Propaganda	Homologada	
Reizimare Pereira lordelo	GCAH 015 Oficina de Telejornalismo I - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	

Rodrigo do Nascimento de Brito.	GCAH 551 História da Arte I - Artes Visuais/Bacharelado	Não Homologada	Não atende aos requisitos do inciso 1.2.1 do edital nº 01/2024
Rodrigo Jesus Dantas de Cerqueira	GCAH 845 Laboratório de Arte e Ensino II - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Ruan Sousa Araújo	GCAH 569 Laboratório de Artemídia I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
Sandy Cruz Lima Santos Conceição	GCAH 325 História Antiga - Licenciatura História	Não homologada	Não atende aos requisitos do inciso 1.2.1 do edital nº 01/2024
Sandy Cruz Lima Santos Conceição	GCAH 327 História Medieval - Licenciatura História	Não homologada	Não atende aos requisitos do inciso 1.2.1 do edital nº 01/2024
Sérgio Loureiro de Melo Filho	GCAH 238 Fotografia e Iluminação -Cinema	Homologada	
Suelen Cunha Santos.	GCAH 435 Economia - Serviço Social	Homologada	
Suelen Cunha Santos.	GCAH 453 Política Social II - Serviço Social	Homologada	
Thaissa Conceição dos Santos	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	
Verena de Oliveira Silva	GCAH 569 Laboratório de Artemídia I - Artes Visuais/Licenciatura	Homologada	
VICTOR GABRIEL COSTA DE JESUS	GCAH 325 História Antiga - Licenciatura História	Homologada	
Victória Christyne Silva e Lima	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social - Jornalismo	Homologada	

Vinicius Neves de Araújo da Silva	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Vinicius Pereira Lopes	GCAH 719 Leituras Etnográficas - Ciências Sociais (Bacharelado/Licenciatura)	Homologada	
Vítor Manuel Vieira Nunes	GCAH 435 Economia - Serviço Social	Homologada	
Vítor Manuel vieira Nunes	GCAH 445 Ética Profissional - Serviço Social	Homologada	
Vitoria Araújo de Aleluia	GCAH 305 Oficina de Fotojornalismo - Comunicação Social/Jornalismo	Homologada	
Vitória Helen Damascena Castro Peixoto	GCAH 197 Oficina de Texto - Gestão Pública	Homologada	

Comitê de Monitoria do CAHL

Cachoeira, 04/03//2024

HORÁRIOS DE SELEÇÃO DE MONITORIA POR DOCENTES (2024.1)

Cód.	Componente	Docente	Data/Hora	Sala
GCAH-327	História Medieval	Tânia Santana	05/03 – 08h às12h	03
GCAH-579	Téc. e Process. Artísticos III	Antônio Portela	05/03 – 09h	16
GCAH-551	História da Arte I	Priscila Miraz	05/03 – 10h	17
GCAH-445	Ética Profissional	Andrea Alice	05/03 – 11h	18
GCAH-248	Montagem e Edição II	Ana Teixeira	05/03 – 13h	18
GCAH-325	História Antiga	Denis Correa	05/03 – 14h	01
GCAH-224	Fund. de Filosofia	André Itaparica	05/03 – 14h	06
GCAH-189	Int. a Arqueologia	Fabiana Comerlado	05/03 – 14h	13
GCAH-197	Oficina de Texto	Lys Vinhaes	05/03 – 14h	Online
GCAH-238	Foto. e Iluminação	Danilo Scaldaferrri	05/03 – 15h	09
GCAH-305	Oficina de Fotojornalismo	Danilo Scaldaferrri	05/03 – 16h	09
GCAH-281	Top.Esp. em Hist. da Arte	Suzane Pepe	06/03 – 09h	03
GCAH-569	Lab.Arte e Mídia I	Marilei Fiorelli	06/03 – 10h	18
GCAH-305	Oficina de Telejornalismo	Alene Lins	06/03 – 14h	02
GCAH-015	Ofic.de Telejornalismo I	Leila Nogueira	06/03 – 13h às 16h	03
GCAH-435	Economia	Lúcia Aquino	06/03 – 15h	04
GCAH-719	Leituras Etnográficas	Osmundo Pinho	07/03 – 09h	17
GCAH-846	Hist. da Arte Contemp.	Emi Koide	07/03 – 10h	18
GCAH-228	Hist. da Arte Moder. e Cont.	Emi Koide	07/03 – 11h	18
GCAH-983	Ofic. de Foto. Publicitária	Juciara Barbosa	07/03 – 11h	03
GCAH-031	Ofic. de Radiojornalismo II	Guilherme Fernandes	07/03 – 14h	01
GCAH-845	Lab. de Arte e Mídia	Roseli Amado	07/03 – 16h	11
GCAH-891	Est. Supervisionado I	Roseli Amado	07/03 – 18h	11
GCAH-453	Política Social II	Jucileide Nascimento	07/03 – sem hora	03