

**CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS – CAHL**  
**PLANEJAMENTO ACADÊMICO 2025.2**  
**CURSO: LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS**  
**Início das aulas: 17/08/2026 – Término: 17/12/2026**

**2º SEMESTRE**

| CÓDIGO   | COMPONENTE CURRICULAR          | CH | TURMA  | VAGAS | DOCENTE          | HORÁRIO                   | OBR/OPT | OBSERVAÇÃO                    |
|----------|--------------------------------|----|--------|-------|------------------|---------------------------|---------|-------------------------------|
| GCAH 843 | Laboratório de Arte e Ensino I | 68 | T1/P01 | 25    | Roseli Amado     | Segunda-feira<br>13h-17h  | OBR     | Ateliê 1<br>(Desenho/Pintura) |
| GCAH 571 | Arte e Comunicação Visual      | 68 | T1/P01 | 25    | Marilei Fiorelli | Terça-feira<br>8h - 12h   | OBR     | Ateliê 1<br>(Desenho/Pintura) |
| GCAH 100 | História da Arte II            | 68 | T1     | 25    | Priscila Miraz   | Quinta-feira<br>13h - 17h | OBR     | Sala 12 ou 13<br>(TV)         |
| GCAH 489 | Psicologia da Educação         | 68 | T1     | 25    | Liliane Teles    | Quinta-feira<br>8h-12h    | OBR     |                               |
| GCAH 570 | Laboratório de Artemídia II    | 68 | T1/P01 | 25    | Fernando Rabelo  | Sexta-feira<br>13h - 17h  | OBR     | Lab Mac                       |

**4º SEMESTRE**

| CÓDIGO   | COMPONENTE CURRICULAR              | CH  | TURMA  | VAGAS                                               | DOCENTE          | HORÁRIO                                  | OBR/OPT | OBSERVAÇÃO                             |
|----------|------------------------------------|-----|--------|-----------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------|---------|----------------------------------------|
| GCAH 476 | Sociologia da Educação             | 68  | T1     | 25 Vagas<br>(Lic. CISO)<br>25 Vagas<br>(Lic. Artes) | Luis Paulo       | Segunda-feira<br>8h- 12h                 | OBR     |                                        |
| GCAH 850 | Laboratório de Materiais Didáticos | 68  | T1/P01 | 25                                                  | Roseli Amado     | Terça-feira<br>8h-12h                    | OBR     | Lab Mac                                |
| GCAH 572 | Fotografia I                       | 68  | T1/P01 | 20 lic<br>05 bac.                                   | Valécia Ribeiro  | Terça-feira<br>13h - 17h                 | OBR     | sala 16 e estúdio de TV/<br>fotografia |
| GCAH 849 | Estágio Supervisionado II          | 136 | T1     | 25                                                  | Josimar Ferreira | Quarta-feira 8h- 12h<br>e Sábado 8h- 12h | OBR     | sala 12, ou 13 ou 16                   |

|          |                           |    |    |    |               |                          |     |           |
|----------|---------------------------|----|----|----|---------------|--------------------------|-----|-----------|
| GCAH 848 | Arte, Educação e Inclusão | 68 | T1 | 25 | Kleyson Assis | Quinta-feira<br>8h - 12h | OBR | sala CAHL |
|----------|---------------------------|----|----|----|---------------|--------------------------|-----|-----------|

**6º SEMESTRE**

| CÓDIGO   | COMPONENTE CURRICULAR                            | CH | TURMA | VAGAS | DOCENTE        | HORÁRIO                 | OBR/OPT | OBSERVAÇÃO        |
|----------|--------------------------------------------------|----|-------|-------|----------------|-------------------------|---------|-------------------|
| GCAH 854 | Matrizes étnico-raciais e pós-gênero na educação | 68 | T1    | 25    | Kleyson Assis  | Quarta-feira<br>8h- 12h | OBR     | sala antigo NUDOC |
| GCAH 574 | Metodologia da Pesquisa em Arte                  | 68 | T1    | 25    | Josias Pereira | Sexta-feira<br>8h- 12h  | OBR     | sala 13 ou 14     |

**7 semestre**

| CÓDIGO   | COMPONENTE CURRICULAR                   | CH | TURMA | VAGAS | DOCENTE        | HORÁRIO                  | OBR/OPT | OBSERVAÇÃO |
|----------|-----------------------------------------|----|-------|-------|----------------|--------------------------|---------|------------|
| GCAH 589 | Elaboração de projetos em artes visuais | 68 | T01   | 25    | Josias Pereira | Quinta-feira<br>8h - 12h | OBG     |            |

**8º SEMESTRE**

| CÓDIGO   | COMPONENTE CURRICULAR | CH | TURMA | VAGAS                                       | DOCENTE                              | HORÁRIO              | OBR/OPT | OBSERVAÇÃO |
|----------|-----------------------|----|-------|---------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|---------|------------|
| GCAH 395 | Libras                | 68 | T01   | 20                                          | Livia Andrade                        | Terça<br>08h-12h     | OBG     |            |
| GCAH 856 | Atividade de TCC      | -  | -     | Até 05 vagas para cada professor orientador | Todos os docentes do curso e do CAHL | Atividade no sistema | OBG     |            |

**OPTATIVAS**

| CÓDIGO   | COMPONENTE CURRICULAR                                          | CH | TURMA | VAGAS              | DOCENTE                  | HORÁRIO                   | OBR/OPT | OBSERVAÇÃO              |
|----------|----------------------------------------------------------------|----|-------|--------------------|--------------------------|---------------------------|---------|-------------------------|
| GCAH 575 | Técnicas e Processos Artísticos II - Escultura<br><br>OPTATIVA | 68 | T1    | 05 lic.<br>10 bac. | .<br><br>Antonio Portela | Segunda-feira<br>19h- 23h | OPT     | Ateliê 2<br>(Escultura) |

|          |                                                                        |    |    |                    |                 |                           |     |                      |
|----------|------------------------------------------------------------------------|----|----|--------------------|-----------------|---------------------------|-----|----------------------|
| GCAH 836 | Tópicos Especiais em Processos Artísticos II - Pintura<br><br>OPTATIVA | 68 | T1 | 12 lic.<br>13 bc.  | Marcos Olegário | Terça-feira<br>13h - 17h  | OPT | Ateliê 2<br>Ateliê 5 |
| GCAH 101 | História da Arte no Brasil<br><br>OPTATIVA                             | 68 |    | 10 lic.<br>25 bac. | Emi Koide       | Quarta-feira<br>19h - 23h | OPT | Sala 12 ou 13        |
| GCAH 763 | Cinema e Educação<br><br>OPTATIVA                                      | 68 | T1 | 25                 | Josias Pereira  | Sexta-feira<br>13h - 17h  | OPT | sala 13 ou 14        |