



# QUINTA > 13.10

## 09H30 > 10H

ABERTURA

DIREÇÃO - CECULT

## O QUE É INICIAÇÃO CIENTÍFICA?

PROFª REGIANE OLIVEIRA (GESTORA DE PESQUISA - CECULT/UFRB)

## 10H00

SESSÃO: LITERATURA E ARTES

COORDENAÇÃO: WALESKA RODRIGUES DE MATOS OLIVEIRA MARTINS

## 10H30 > 10H50

DEBATE

## 10H50

SESSÃO: MÚSICA E CIDADE

COORDENAÇÃO: SÉRGIO RICARDO OLIVEIRA MARTINS

### 10H00 - 10H10

Estudos críticos sobre a literatura contemporânea do Recôncavo Baiano: as Mulheres Sagradas de Aidil Araújo Lima

AILTON QUEIROZ FRAGA JUNIOR, RUBENS DA CUNHA - PIBIC UFRB

### 10H10 - 10H20

Arte-educação e as identidades pós-modernas

ANA LARISSA CRUZ D'AJUDA, RONEY GUSMÃO - FAPESB

### 10H20 - 10H30

Movimentos sociais no Brasil: reflexões literárias

IURI NOBRE DOS SANTOS, JAMILE GUERRA FONSECA - FAPESB

### 10H30 - 10H50

Debate

### 10H50 - 11H00

“Sou uma mas não sou só”: a perspectiva interseccional das artistas Rachel Reis e Sued Nunes na cena musical decolonial de Salvador

JULIANA CAROLINA SANTOS SILVA, NADJA VLADI CARDOSO GUMES - PIBIC UFRB

### 11H00-11H10

Dez anos de e-music no Rio Vermelho: a cena eletrônica local de 2004 a 2014

NATAN CANDIDO SILVA, TATIANA RODRIGUES LIMA, CLÁUDIO MANOEL DUARTE DE SOUZA - FAPESB

### 11H10 - 11H20

Errância, nomadismo e política na cidade-meio

VANDA DE OLIVEIRA REIS, REGIANE MIRANDA DE OLIVEIRA NAKAGAWA - CNPQ

### 11H20 - 11H40

Debate



# SEXTA > 14.10

## 09H

SESSÃO CINEMA, MÚSICA E ARTES

COORDENAÇÃO: REGIANE OLIVEIRA

## 09H40 > 10H

DEBATE

## 10H

SESSÃO MÚSICA E LITERATURA NO RECÔNCAVO

COORDENAÇÃO RENATA GOMES

### 09H10 - 09H20

“O serviço de entregas da Kiki”:  
protagonismo feminino no cinema de  
animação

ALEXIA OLIVEIRA DA SILVA, MAIARA DOS SANTOS DIAS,  
PAULA ALICE BAPTISTA BORGES - FAPESB/ PIBEX

### 09H20 - 09H30

Cinema e educação: a pedagogia como  
gesto de criação

ALCILENE OLIVEIRA SANTOS, LUDMILA MOREIRA MACEDO  
DE CARVALHO - CNPQ

### 09H30 - 09H40

Palestras-performances na Bahia:  
performatividades, dispositivos e discursos

SANDRA BULCÃO PASSOS, LIA DA ROCHA LORDELO - CNPQ

### 09H40 - 10H00

Debate

### 10H - 10H10

Rap Feminino no Recôncavo Baiano/olhar  
sensível para as obras de Mc Jayne de  
Cachoeira

LUIS RICARDO SOARES SANTANA, NADJA VLADI CARDOSO  
GUMES - PIBIC UFRB

### 10H10-10H20

Orquestra do Recôncavo Baiano, a  
Orquestra Reggae de Cachoeira

GILVAN GONÇALVES DOS SANTOS COSTA, NADJA VLADI  
CARDOSO GUMES - CNPQ

### 10H20 - 10H30

Estudos críticos sobre a literatura  
contemporânea do Recôncavo Baiano:  
Cadernos Trilhos – Coleção Literaturas do  
Recôncavo, dedicado a Aidil Araújo Lima

BEATRIZ DE ALMEIDA DA SILVA, RUBENS DA CUNHA - CNPQ

# SEXTA > 14.10

---

**10H40 – 11H**  
DEBATE

---

**11H**  
SESSÃO: CULTURA E SAÚDE NA PANDEMIA  
COORDENAÇÃO: LUDMILA MOREIRA MACEDO DE CARVALHO

---

**11H40 – 12H**  
DEBATE

---

**12H**  
ENCERRAMENTO  
PROF<sup>a</sup> REGIANE OLIVEIRA (GESTORA DE PESQUISA CECULT/UFRB)

**10H30-10H40**  
Estudos críticos sobre a literatura contemporânea do Recôncavo Baiano: 1º Caderno Trilhos - Coleção Literaturas do Recôncavo: Deisiane Barbosa – Andarilha de Cartografias Insólitas  
ALINE SOUZA MOTA NOGUEIRA, RUBENS DA CUNHA - IC VOLUNTÁRIO

**10H40 – 11H**  
Debate

**11H – 11H10**  
Práticas fora da caixa: experiências de professoras e professores de artes da rede pública de ensino de Santo Amaro  
TERRA QUEIROZ, LIA DA ROCHA LORDELO - CNPQ

**11H10 – 11H20**  
Modos de (sobre) viver a pandemia COVID 19 em Santo Amaro (BAHIA): os estudantes da UFRB  
MAIKON DE JESUS NASCIMENTO, ANA MARIA FREITAS

TEIXEIRA - FAPESB

**11H20 – 11H30**  
Trabalhadores do sistema único de saúde: o silenciamento e os impactos durante uma crise sanitária  
ATILA NERIS BRITTO, ANA MARIA FREITAS TEIXEIRA - CNPQ

**11H30 – 11H40**  
Modos de (sobre) viver à pandemia Covid 19 em Santo Amaro (Bahia): os usuários  
CORDÉLIA PEREIRA COSTA, ANA MARIA FREITAS TEIXEIRA - PIBIC UFRB

**11H40 – 12H**  
Debate

**12H**  
Encerramento  
PROF<sup>a</sup> REGIANE OLIVEIRA (GESTORA DE PESQUISA - CECULT/UFRB)