



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
COORDENAÇÃO DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA  
NÚCLEO DIDÁTICO PEDAGÓGICO

PROGRAMA DE  
COMPONENTES  
CURRICULARES

**CENTRO**

Formação de Professores de Amargosa

**COLEGIADO**

Licenciatura em Física

**COMPONENTE CURRICULAR**

**CÓDIGO**

CFP 203

**TÍTULO**

Ética e educação

**CARGA HORÁRIA**

**NOME DO COORDENADOR / ASSINATURA**

**ANO**

T	P	E	TOTAL
68		00	68

Cássio Bruno Magalhães Pigozzo

2011

**EMENTA**

Concepções contemporâneas da Filosofia da Educação com ênfase nos aspectos éticos, antropológicos e epistemológicos. Reflexão a respeito dos princípios, valores e ações do Homem moderno/contemporâneo. Critérios e condições do pensamento/prática ética

**OBJETIVOS**

Retornar as coisas como elas são, conectando o conhecimento clássico filosófico sobre a ética com a realidade cotidiana, de forma que permita educador e educando ler de maneira clara e crítica o mundo em que vive. Humanizar o educando para que este possa refletir criticamente sobre o papel da ética na educação numa sociedade onde o mercado de trabalho competitivo e as novas tecnologias são responsáveis pelo excesso de racionalismo e egoísmo, revitalizando assim a sensibilidade afetuosa do educando e incentivando o mesmo à solidariedade e engajamento social, sem que este perca o contato com a técnica, colocando a mesma a serviço do bem estar da humanidade e, desta forma, tornar interessante e interdisciplinar o conhecimento sobre a ética para a formação de um profissional humano.

**METODOLOGIA**

Dialogia fenomenológica.  
Seminários de leitura  
Análise de filmes  
Análise da prática do professor.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

Diferença entre ética e moral.  
Ética para os gregos  
A Genealogia da Moral de Nietzsche  
A ética do Amante de Kutscherauer  
A ética prática de Singer.

**AValiação**


Memorial do curso  
Seminário  
Prova escrita.  
Resenha

## BIBLIOGRAFIA

- FOUCAULT, Michel. **Microfísica do poder**. Tradução Roberto Machado. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1995.
- KUTSCHERAUER, Hugo O. **A Ética do Amante**. Salvador: Arcádia, 2003.
- MASIP, Vicente. **Ética, Caráter e Personalidade**. São Paulo: E.P.U. 2002.
- NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. **A Origem da tragédia**. Tradução Álvaro Ribeiro 9 ed. Lisboa: Guimarães, 1999
- \_\_\_\_\_. **Genealogia da moral**. Um escrito polêmico. Tradução: Paulo César Souza. São Paulo : Cia. das Letras, , 1998.
- NOVAES, Adauto (Org.) **Ética**. São Paulo: Companhia das Letras, 1988
- PAREYSON, Luigi. **Os Problemas da Estética**. Tradução Maria Helena Nery Garcez, 3ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
- SINGER, Peter. **Ética Prática**. Tradução Jefferson Luís Camargo. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
- \_\_\_\_\_. **Vida Ética**. Tradução Alice Xavier. Rio de Janeiro: Ediouro, 2000.
- ULLMANN, Reinholdo Aloysio. **Epicuro: filósofo da alegria**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1989.
- VASQUEZ, Adolfo Sanchez. **Ética**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1996.
- \_\_\_\_\_. **Convite à Estética**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1999.

  
Diretor do Centro

Ronaldo Crispim Sena Barros  
Vice - Diretor Executivo  
SIAPE: 1715743

  
Cassio Bruno Magalhães Pigozzo  
Coord. do Curso de Licenciatura em Física  
CFPIUFRB

Coordenador do Colegiado