

**CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS – CAHL**  
**PLANEJAMENTO ACADÊMICO: Curso Superior de Tecnologia em Gestão Pública (2023.2) – PRESENCIAL**  
**Início das aulas: 21/11/2023 - Término das aulas: 22/12/2023**

**2º SEMESTRE**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	OBR/OPT	FORMA DE OFERTA
CAH624	TÓPICOS ESPECIAIS EM GESTÃO PÚBLICA IV – Comportamento eleitoral	34		25 GP 10 CISO 5 SESO	Nelson Eugênio (Área Soc. Cult)	SEG–19H – 23H	OPT	PRESENCIAL
						TER–19H – 23H		
CAH782	MACROECONOMIA	34		25	Siélia Barreto (Área CSA)	QUA - 19H – 23H	OPT	PRESENCIAL
						QUI - 19H – 23H	OPT	PRESENCIAL

**4º SEMESTRE – TURMA NOVA APÓS A ALTERAÇÃO DA ENTRADA**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO (SIGAA)	OBR/OPT	FORMA DE OFERTA
GCAH 604	COOPERATIVISMO E CAPITAL SOCIAL	34		25	Jorge Antônio Santos Silva (Área CSA)	SEG –19H – 23H	OBR	PRESENCIAL
						TER –19H – 23H	OBR	PRESENCIAL
GCAH 602	DESIGUALDADES SOCIAIS E RACIAIS	34		25	Ivana Muricy/José Raimundo (Área Soc. Cult)	QUA - 19H – 23H	OBR	PRESENCIAL
						QUI - 19H – 23H	OBR	PRESENCIAL

**5º SEMESTRE TCC's/Estágio/Relação de optativas**

CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	CH	TURMA	VAGAS	DOCENTE	HORÁRIO	OBR/OPT	FORMA DE OFERTA
CAH622	TÓPICOS ESPECIAIS EM GESTÃO PÚBLICA II _ Elaboração de Anteprojeto de TCC	34		25	Lys Vinhaes / Daniela Abreu / Lucas Cerqueira (Área CSA)	QUA –19H – 23H	OPT	PRESENCIAL
						QUI 19 – 23h		

CAH623	TÓPICOS ESPECIAIS EM GESTÃO PÚBLICA III - Gestão de Pessoas no Serviço Público	34		25	Doraliza Monteiro (Área CSA)	SEG -19H - 23H	OPT	PRESENCIAL
						TER -19H - 23H	OPT	PRESENCIAL
GCAH 771	TRABALHO CONCLUSÃO DE CURSO II	34	T1 - T9	05	Daniela Abreu Matos Doraliza Monteiro Jorge Antônio Silva, Lys Vinhaes, Siélia Barreto Maria Inês Caetano, Nelson Montenegro, Lucas Cerqueira, Pedro Lepkison	SEX - 14 - 17	OBR	ORIENTAÇÃO
GCAH 768	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	51		10	Pedro Lepkison (Área CSA)	SEG 15 - 17h	OBR	ORIENTAÇÃO
GCAH 769	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II	51		10	Pedro Lepkison (Área CSA)	TER 15 - 17h	OBR	ORIENTAÇÃO