



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA

PROGRAMA DE
COMPONENTES
CURRICULARES

CENTRO

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS

COLEGIADO

HISTÓRIA

COMPONENTE CURRICULAR

| CÓDIGO | TÍTULO | CARGA HORÁRIA | | | | ANO |
|-------------|-----------------------------------|---------------|---|---|-------|------------|
| | | T | P | E | TOTAL | |
| GCAH3 76 | Métodos da História (Paleografia) | 6 8 | | | | 201 8.1 |

EMENTA

Definição, objetivos e metodologia. A escrita e seu desenvolvimento. Técnicas de leitura de documentação antiga. Transcrição e interpretação de documentos paleográficos luso-brasileiros.

OBJETIVOS

Apreender a habilidade específica da transcrição paleográfica, integrando-a à indexação e a análise histórica em primeira mão; relacionar a Paleografia ao instrumental crítico do historiador; realizar um balanço das heranças culturais materializadas no ato da escrita, ao propiciar ao aluno contato com documentos de época e sob diversos suportes.

METODOLOGIA

Os conteúdos da disciplina serão apresentados e ministrados em sala de aula sob a forma expositiva, bem como a utilização de recursos visuais para a leitura de documentos manuscritos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução ao estudo da paleografia.
2. Fontes coloniais.
3. Tipologias das fontes.
4. Abreviaturas e números.
5. Instituições do Antigo Regime português e o vocabulário da época.
6. Normas e exercícios de transcrição de documentos.

AValiação

Transcrição de documentos.

BIBLIOGRAFIA

- ACIOLI**, Vera. *A escrita no Brasil colônia*. Recife: Fundaj, UFPE, 1994.
- BARBOSA**, Maria do Socorro Ferraz *et alli*. *Fontes repatriadas: anotações de história colonial*. Recife: Editora Universitária da UFPE, 2006.
- BERWANGER**, Ana *et alli*. *Noções de paleografia e de diplomática*. 2ª ed. Santa Maria: UFSM, 1995.
- FLEXOR**, Maria Helena Ochi. *Abreviaturas: manuscritos dos séculos XVI ao XIX*. São Paulo: UNESP, 1991.
- HIGOUNET**, Charles. *História concisa da escrita*. São Paulo: Parábola, 2003.
- SAMARA**, Eni. *Paleografia e fontes do período colonial brasileiro*. São Paulo: FFLCH-USP, 2005.

Aprovado em Reunião, dia _____/_____/_____.

Diretor do Centro

Coordenador do Colegiado