



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA
PRÓ-REITORIA GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE ENSINO E INTEGRAÇÃO ACADÊMICA
NÚCLEO DE GESTÃO ACADÊMICA DE CURSOS E CURRÍCULOS

PLANO DE CURSO DE COMPONENTE CURRICULAR

CENTRO

CENTRO DE ARTES, HUMANIDADES E LETRAS

CURSO

LICENCIATURA EM HISTÓRIA

DOCENTE: Emily de Jesus Machado

Em exercício na UFRB desde: junho/2017

TITULAÇÃO: Mestre em História

COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO	TÍTULO	CARGA HORÁRIA ¹			ANO/SEMESTRE
		T	P	TOTAL	
GCAH341	HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA	68		68	2017.2

EMENTA

Transformações sociais e políticas no decorrer da segunda metade do século XIX e princípios do XX. A Revolução de 1848. A formação do movimento operário. A comuna de Paris. Processo de imperialismo e expansão do capitalismo. Processo de unificação alemão e italiano. Primeira Guerra Mundial e Revolução russa. A crise do liberalismo na década de 20 e surgimento do Estado de Bem-Estar Social. Ascensão do nazismo e fascismo. A Guerra Civil Espanhola e a Segunda Guerra Mundial.

OBJETIVOS

- Identificar e analisar as modificações político-ideológicas ocorridas na segunda metade do século XIX
- Analisar os processos sociopolíticos ocasionados pelo surgimento de novas ideologias entre o século XIX e XX
- Discutir a produção historiográfica relativa aos principais acontecimentos sociais, políticos e econômicos do século XX
- Contribuir para o desenvolvimento da habilidade dos estudantes de trabalharem com fontes primárias relativas ao período contemporâneo

METODOLOGIA

- **Aulas expositivas**
- **Discussão em sala de textos selecionados para seminários**
- **Leitura e análise de fontes primárias**
- **Exposição de filme relacionado à um dos temas propostos no curso**

RECURSOS

- **Fontes primárias manuscritas e impressas**
- **Livros**
- **Material audiovisual**
- **Material iconográfico**

¹ T = Teórico P = Prático

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I - O panorama da Europa na segunda metade do século XIX

1. Mudanças socioeconômicas e a persistência das tradições
2. Liberalismo e democracia
3. A construção do antissemitismo
4. Imperialismo e nacionalismo

Unidade III – A reconfiguração das desigualdades

1. A “era vitoriana” e o desenvolvimento do modo de vida burguês
2. As ideologias de esquerda e a formação da classe operária
3. As revoluções proletárias: a Primavera dos povos e a Comuna de Paris

Unidade III – Da “*Belle Époque*” à primeira grande guerra

1. A unificação alemã e italiana
2. A propaganda política na Primeira Guerra Mundial: revelando antecedentes, conflito e mudanças
3. O desenvolvimento e ascensão dos Estados dos Unidos da América

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Avaliação 1: Seminário – valor 10 pontos.

Avaliação 2: Produção de um ensaio (contendo de 4 à 6 páginas), relacionando textos discutidos em sala com a leitura e análise de fontes primárias – valor: 10 pontos.

REFERÊNCIA

Básica (mínimo 03):

ARRIGHI, Giovanni. **O Longo Século XX**. São Paulo: UNESP, 1994.

COGGIOLA, Osvaldo. **Questões de História Contemporânea**. Ed. Oficina de Livros BH, 1991.

HOBSBAWM, Eric. **A Era do Capital: 1848-1875**. São Paulo: Paz e Terra, 1979.

Complementar:

ARENDDT, Hannah. **Origens do totalitarismo**. São Paulo: Companhia das Letras, p. 36-92.

BERMAN, Marshall. **Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade**. São Paulo: Companhia das Letras, 1986, p. 85-125.

ECO, Umberto. **Cinco escritos morais**. Record, 1997.

ELIAS, Norbert. **Os alemães: a luta pelo poder e a evolução do habitus nos séculos XIX e XX**. Zahar, 1996.

ESPING-ANDERSEN, Gosta. **As três economias políticas do Welfare State**. Lua Nova: Revista de Cultura e Política, n. 24, p. 85-116, 1991.

FERRO, Marc. **A Revolução Russa de 1917**. São Paulo, Perspectiva, 1988. (Coleção Khronos, 5)

FURET, François. **O Passado de Uma Ilusão: ensaios sobre a idéia comunista no século XX**. São Paulo: Siciliano, 1995.

GINZBURG, Carlo. **Medo, reverência, terror: quatro ensaios de iconografia política**. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.

GOLDMAN, Wendy. **As Mulheres, o Estado e a Revolução**. São Paulo, Boitempo, 2014.

HILL, Christopher. **Lênin e a revolução russa**. Zahar, 1967.

HOBSBAWM, Eric. **Nações e Nacionalismo desde 1780**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2011, p. 116-147.

_____. **Era dos extremos: o breve Século XX 1914-1991**. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1995.

HUMBERT, Agnès. **Resistência: a história de uma mulher que desafiou Hitler**. Nova Fronteira, 2008.

JOHNSON, Paul. **Tempos Modernos. O mundo dos anos 20 aos 80**. Rio de Janeiro, Instituto Liberal/ Biblioteca do Exército, 1994.

KARNAL, Leandro. (et al.) **História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI**. São Paulo: Contexto, 2016, p. 217-234.

LUXEMBURG, Rosa. **A Revolução Russa**. Petrópolis: Editora Vozes, 1991.

MARTIN-FUGIER, Anne. **História da Vida Privada, 4: da Revolução Francesa à Primeira Guerra**. São Paulo: Companhia da Letras, 1991, p. 193-261.

MAYER, Arno J. **A Força da Tradição: A Persistência do Antigo Regime (1848-1914)**. SP. Cia das Letras, 1987.

RÉMOND, René. **O século XIX**. São Paulo: Cultrix, 1989-1990.

SAID, Edward. **Cultura e Imperialismo**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

SALVADÓ, Francisco J. Romero. **A guerra civil espanhola**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.

THOMPSON, Edward Palmer. **A formação da classe operária inglesa 2**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

REGISTROS DE APROVAÇÃO	
Aprovado em reunião do Colegiado	Conselho de Centro
Local:	Data:
Data:	
_____	_____
Coordenação do Colegiado do Curso	Docente