

CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTE DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
EDITAL Nº 12, DE 1º DE DEZEMBRO DE 2015

PONTOS PARA PROVAS ESCRITA E/OU PRÁTICA E DIDÁTICA (AULA PÚBLICA)

Matéria/Área de Conhecimento:
Desenho Técnico e Desenho de Observação

Requisitos Específicos: Graduação em Arquitetura, Artes Visuais, Design e Engenharias.

Titulação: Mestrado em áreas afins à Área de Conhecimento do Concurso.

1. Teorias e técnicas do desenho de observação, seus distintos processos relacionados à superfície plana (bidimensional).
2. Contexto Histórico das técnicas e processos artísticos do Desenho. Conceituação e experimentação.
3. Processos de representação das formas geométricas básicas. O desenho geométrico plano.
4. Desenho técnico: normas, caligrafia, escalas, projeções cilíndricas ortogonais.
5. Estudo e reflexão das questões que configuram o espaço bidimensional vistas através das teorias da arte, da arquitetura, da filosofia e da estética. Representação e realidade, forma e espaço, tempo e espaço, realidade plástica como realidade espacial.
6. Desenho a grafite e técnicas de pintura como aquarela, nanquim, tinta acrílica e guache, aplicados à representação de cenografia e indumentária.
7. Representação da figura humana a partir da utilização de técnicas próprias do desenho artístico.