



Universidade Federal do Recôncavo da Bahia  
Comissão de Execução do Concurso Público

<b>MATÉRIA/ÁREA DE CONHECIMENTO:</b>	<b>CINEMA DOCUMENTAL E CINEMA DECOLONIAIS/ARTE E PATRIMÔNIO</b>
--------------------------------------	---

**PONTO SORTEADO – PROVA DIDÁTICA**

CANDIDATO	PONTO SORTEADO	DATA DA AULA	HORA DA AULA	LOCAL DE APRESENTAÇÃO
GABRIEL GESUALDI MALINOWSKI	06	19/10/2022	17:15H	SALA 13
ANA LÚCIA VILELA	03	19/10/2022	18:15H	SALA 13
LUCAS RAVAZZANO DE MATTOS BATISTA	03	19/10/2022	19:15H	SALA 13
EUCLIDES SANTOS MENDES	06	20/10/2022	08:00H	SALA 13
MILENE MIGLIANO GONZAGA	09	20/10/2022	09:00H	SALA 13
MATHEUS ARAUJO DOS SANTOS	02	20/10/2022	10:00H	SALA 13
GUSTAVO SOUZA DA SILVA	07	20/10/2022	11:00H	SALA 13
ÉRICO OLIVEIRA DE ARAÚJO LIMA	05	20/10/2022	12:00H	SALA 13
MORGANA GAMA DE LIMA	10	20/10/2022	13:00H	SALA 13

**Pontos**

1. A especificidade do documentário em relação à ficção: que possibilidades de definição conceitual para o cinema documental?;
2. Os elementos fundadores da tradição documental e os principais movimentos de revisão das noções e práticas tradicionais;
3. Princípios e procedimentos basilares da prática de realização em documentário: do projeto à montagem fílmica;
4. Relações entre ética, estética e política na teoria e na história do documentário;
5. As principais correntes do documentário brasileiro. Relações entre contextos sócio-históricos e a invenção de formas no Brasil;
6. Documentário brasileiro contemporâneo à escuta de histórias silenciadas;
7. Descolonialidade/decolonialidade no cinema: a relação entre corpos, territórios, identidades e experiências cinematográficas de realização, difusão, crítica e recepção;
8. ~~Cinemas negros: poéticas e políticas em cinema e audiovisual na África e nas afrodiásporas;~~
9. Poéticas e políticas dos cinemas realizados em territórios indígenas;
10. A presença das mulheres no cinema: marcos históricos e estéticos.

**Observação:** Os candidatos aprovados para a realização da Prova Didática terão os seguintes recursos materiais: marcador para quadro branco; apagador; projetor multimídia com entradas HDMI e VGA; cabo VGA.

Cachoeira, 19 de outubro de 2022, 14:00h

**Comissão de Execução**