



Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
Comissão de Execução do Concurso Público

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| MATÉRIA/ÁREA DE CONHECIMENTO: | 050422 - Canto Popular/ Artes |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

PONTO SORTEADO – PROVA DIDÁTICA

| CANDIDATO | PONTO SORTEADO | DATA DA AULA | HORA DA AULA | LOCAL DE APRESENTAÇÃO |
|------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|------------------------------|
| NINA GRAEFF | 02 | 09/11/2022 | 8:35 | Sala 10 |
| REGIS LUIS DE CARVALHO SILVA | 02 | 09/11/2022 | 9:35 | Sala 10 |
| MARCELA DA SILVA VELON | 05 | 09/11/2022 | 10:35 | Sala 10 |

Pontos

1. O estado da arte da técnica vocal, da voz e do canto nos estudos da música popular.
2. A voz na canção popular.
3. Performance vocal: estilo e interpretação de repertórios da música popular brasileira.
4. O repertório e o cancionário do Recôncavo baiano.
5. Aspectos fisiológicos da voz e da saúde vocal.
6. Corpo e performance vocal: técnicas pedagógicas e artísticas.
7. Fundamentos e análise da relação entre poesia e música na preparação do repertório de canções populares.
8. O canto popular no contexto do ensino de música: reflexões sobre práticas e pedagogias.

Observação: Os candidatos aprovados para a realização da Prova Didática terão os seguintes recursos materiais: marcador para quadro branco; apagador; projetor multimídia com entradas HDMI e VGA; cabo VGA.

Santo Amaro, 08 de novembro de 2022, 13:00.

Comissão de Execução do Concurso Público para Professor do Magistério Superior