

## Matéria: **Telejornalismo**

### Pontos:

1. A linguagem televisiva: o domínio e a dimensão simbólica e ideológica. Cores, imagens e as narrativas.
2. Televisão e telejornalismo no Brasil: manipulação das imagens e informações, questões éticas e a espetacularização da notícia.
3. Televisão e novas tecnologias. Avanços tecnológicos: da transmissão analógica ao cyberspaço/digital, das fibras óticas e das infovias.
4. O jornalista e a produção de documentários e programas especiais de TV.
5. Procedimentos e processos para produção de programas de telejornalismo: da captação da notícia à exibição.
6. Informação em tempo real na TV. O telejornalismo on-line. Internet e TV fechada. O web-jornalismo e os canais de TV de notícias.