



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO**

**EDITAL INTERNO Nº 03 /2010**

**PROCESSO SELETIVO PARA CONTRATAÇÃO DE DOCENTES POR TEMPO DETERMINADO**

O Diretor do Centro de Artes, Humanidades e Letras da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, no uso de suas atribuições legais, tendo em vista o disposto no Edital 03/2010 de 27/05/2010 – *contratação de docentes por tempo determinado* –, do Magnífico Reitor da UFRB, publicado na íntegra nos Centros de Ensino da UFRB e no endereço: [www.ufrb.edu.br/prograd/](http://www.ufrb.edu.br/prograd/) e em extrato no D.O.U. de 28/05/2010 e no Jornal A TARDE de 29/05/2010, torna público, que estarão abertas as inscrições para o *processo seletivo simplificado para contratação de docentes por tempo determinado* do Centro de Artes, Humanidades e Letras de acordo com a legislação pertinente e complementar, mediante as normas e condições contidas neste Edital Interno, devendo ser entregue em cópia a cada candidato.

**1. Das Disposições Preliminares**

- 1.1. Número de vagas: 01 vagas
- 1.2. Regime de trabalho: 40 horas
- 1.3. Matéria: Comunicação e Atualidade, Oficina de Texto
- 1.4. Disciplinas / horários: Comunicação e Atualidade (T01P01–Terça 07 às 12 horas) e (T02P02 – terça 13 às 18 horas); Oficina de Texto ( T03 Sexta 07-11 h)
- 1.5. O processo seletivo será realizado por Banca Examinadora devidamente constituída por Portaria interna do Centro de Artes, Humanidades e Letras, nomeada em 28/05/2010.

**2. Das Inscrições**

- 2.1. As inscrições estarão abertas no período de 31/05/2010 a 14/06/2010.
- 2.2. O candidato deve requerer sua inscrição no Colegiado do Curso de Comunicação, bem como apresentar comprovante de pagamento da taxa de inscrição, no valor de R\$ 20,00 (vinte reais).
- 2.3. O pagamento será efetuado nas agências do Banco do Brasil, através de GRU – simples, a ser obtida no site [www.ufrb.edu.br/prograd/](http://www.ufrb.edu.br/prograd/).
- 2.4. O requerimento de inscrição deverá estar instruído com:  
I – Original e cópia, a ser autenticada por funcionário credenciado no ato da inscrição, dos seguintes documentos:
  - a) diploma de graduação, requisito mínimo;
  - b) título de Mestre, de Doutor ou de Livre-Docente, requisito complementar e opcional;
  - c) documento oficial de Identidade, para brasileiros;
  - d) prova de quitação com o serviço militar, para brasileiros;
  - e) título de eleitor e prova de quitação com as obrigações eleitorais, para brasileiros;
  - f) documento comprobatório de permanência regular no Brasil, para estrangeiros;II - *Curriculum Vitae* atualizado, com os documentos comprobatórios, em 1 via;
- 2.5. Para a titulação exigida no item anterior, somente serão considerados:
  - a) os diplomas de graduação registrados ou revalidados, até a contratação;
  - b) os títulos de Mestre e Doutor expedidos por instituições de ensino superior nacional ou por universidades estrangeiras registradas ou revalidadas, até a contratação;
  - c) os títulos de Doutor obtidos na forma da legislação anterior à Lei nº 5.540 de 28/12/68;
  - d) os títulos de Livre-Docente expedidos por instituições de ensino superior reconhecidas pelo Conselho Nacional de Educação;

- 2.6. Antes de efetuar o recolhimento da taxa de inscrição, o candidato deverá certificar-se de que preenche todos os requisitos exigidos para a participação no processo seletivo;
- 2.7. A inscrição poderá ser efetivada pelo candidato ou seu procurador legalmente constituído.
- 2.8. Não será aceita em hipótese alguma inscrição condicionada.
- 2.9. Os dados informados no ato da inscrição e o pagamento da taxa serão de responsabilidade exclusiva do candidato.
- 2.10. Será cancelada a inscrição do candidato que tenha efetuado pagamento do valor da inscrição através de cheque e este seja devolvido, por qualquer motivo.
- 2.11. A qualquer tempo poderão ser anuladas a inscrição, as provas e a contratação do candidato, desde que verificada a falsidade em qualquer declaração prestada e/ou qualquer irregularidade nas provas ou em documentos apresentados.
- 2.12. Não haverá isenção de pagamento dos valores estabelecidos no item 2.2.
- 2.13. Em nenhuma hipótese haverá devolução da quantia paga a título de inscrição, salvo em caso de cancelamento do processo seletivo por conveniência da Administração ou motivo de força maior.
- 2.14. Não será válida a inscrição cujo pagamento seja realizado em desacordo com as condições previstas neste Edital Interno.

### **3 – Do Processo Seletivo**

- 3.1. O processo seletivo constará de quatro etapas distintas:
  - a) análise de currículo, com peso 1;
  - b) prova escrita e/ou teórico-prática, com peso 2;
  - c) prova didática, com peso 2;
  - d) entrevista, com peso 5;
- 3.2. As provas serão realizadas no local e data indicados
  - a) análise de currículo- local CAHL ; horário 09 horas do dia 16/06/2010;
  - b) prova escrita e/ou teórico-prática – local CAHL; horário 14 horas do dia 16/06/2010;
  - c) prova didática – local CAHL; horário 09 às 13 horas do dia 17/06/2010;
  - d) entrevista, com peso - local CAHL; horário 15 às 22 horas do dia 17/06/2010;

### **4. Da Realização das Provas**

- 4.1. Para as provas didática e escrita estão indicados 05 pontos, versando sobre itens dos programas das disciplinas do processo seletivo, distribuídos conforme se segue:
  - 1) Comunicação, sociedade e atualidade no Brasil: enlaces e mutações.
  - 2) A comunicação e a violência na contemporaneidade.
  - 3) O global e o local na comunicação contemporânea.
  - 4) O profissional de comunicação e as transformações econômicas e tecnológicas na contemporaneidade.
  - 5) Comunicação e cultura na atualidade.
- 4.2. A indicação bibliográfica e o programa das disciplinas incluídas na Seleção constam do Anexo I deste Edital Interno.
- 4.3 A lista será dada ao conhecimento dos candidatos no momento da inscrição;
- 4.4 Será sorteado um único ponto para todos os candidatos, no que se refere à prova escrita ou teórico-prática.
- 4.5. Em nenhuma das provas do processo seletivo será admitida a comunicação direta ou indireta entre os candidatos.
- 4.6. A ordem de apresentação dos candidatos será definida por sorteio a ser realizado no primeiro de dia de provas e será utilizada para todas as demais provas;
- 4.7. Da Análise do Currículo
  - 4.7.1. Os títulos serão classificados em:
    - I - acadêmicos;
    - II - científicos artísticos e literários;
    - III - didáticos;
    - IV - administrativos;
    - V - profissionais.

4.7.2. A relação dos títulos que serão pontuados e a pontuação de cada título será entregue aos candidatos no ato de inscrição, os quais constam de um Barema aprovado pelo Centro de Artes, Humanidades e Letras.

#### 4.8. Da Prova Escrita ou Teórico-Prática

4.8.1. A prova escrita ou teórico-prática será destinada a avaliar os conhecimentos do candidato em relação à matéria alvo do Processo Seletivo, assim como sua capacidade de expressão em língua portuguesa.

4.8.2. A duração máxima da prova escrita ou teórico-prática será de três horas.

#### 4.9. Da Prova Didática

4.9.1. A prova didática terá como objetivo avaliar o candidato quanto ao domínio do assunto, à capacidade de comunicação, de organização do pensamento e de planejamento, às estratégias de ensino utilizadas e domínio dos recursos didáticos utilizados e à apresentação da aula.

4.9.3. A prova didática será realizada em tantas sessões públicas quantos forem os candidatos inscritos.

4.9.4. Vinte e quatro horas antes da primeira apresentação, os candidatos sortearão os pontos das respectivas apresentações.

4.9.5. Os candidatos entregarão os respectivos planos de aula uma hora antes da realização da aula.

4.9.6. Cada candidato disporá para a apresentação de sua aula de um mínimo de 20 minutos e um máximo de 50 minutos, sendo a ela vedado o comparecimento dos demais candidatos.

#### 4.10. Da Entrevista

4.10.1. Cada um dos membros da Banca Examinadora formulará duas questões ao candidato após a apresentação da prova didática, versando sobre o interesse do candidato pela área que pretende ensinar e sobre conteúdos teóricos da(s) disciplina(s) em exame. Os candidatos devem também ser argüidos sobre a disponibilidade de assumirem as aulas nos horários estabelecidos.

4.11. A Banca Examinadora reunir-se-á, privadamente, para avaliar as provas e emitir o seu juízo quanto a elas.

### 5. Da Homologação do Resultado das Provas e dos Recursos

5.1. A Banca Examinadora elaborará relatório final contendo as diversas avaliações e pareceres dos membros da Banca Examinadora, referentes aos candidatos e, em exposição sucinta, narrará os fatos e as provas do Processo Seletivo, justificando as indicações, se houver.

5.2. O relatório final da Banca Examinadora deverá ser submetido ao Centro.

5.3. A Banca Examinadora preencherá e assinará o formulário de *aprovação do resultado de processo seletivo simplificado para o cargo de professor substituto*

5.4. O candidato poderá interpor recurso, devidamente fundamentado, indicando com precisão os pontos a serem examinados, mediante requerimento dirigido à direção da unidade de ensino e protocolado na secretaria do Centro de Ensino, no prazo de 5 (cinco) dias, a partir da publicação do resultado das provas.

5.4.1. Os recursos serão julgados pelo Conselho Acadêmico.

5.4.2. Não será aceito recurso via postal, via fac-símile ou correio eletrônico.

5.4.3. Recursos inconsistentes e extemporâneos serão indeferidos preliminarmente.

5.4.4. O resultado dos recursos estará à disposição dos interessados na unidade de ensino.

### 6. Das Disposições Gerais

6.1. A aprovação e homologação no processo seletivo não asseguram ao candidato o direito de contratação, ficando a concretização deste ato condicionada à observância das normas legais pertinentes, da rigorosa ordem de classificação.

6.2. Os candidatos aprovados e selecionados que tiverem titulação superior à exigida para a classe para a qual o concurso se refere, poderão requerer, após a posse, progressão imediata para a classe correspondente à sua titulação.

6.3. A inscrição do candidato no processo seletivo implica conhecimento e aceitação tácita das condições estabelecidas no presente Edital Interno, das quais o candidato não poderá alegar desconhecimento.

6.4. Os casos omissos serão resolvidos pelo Centro de Artes, Humanidades e Letras e em grau de recurso pelo Conselho Acadêmico.

Cachoeira, 28 de maio de 2010

Xavier Gilles Vatin



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

ANEXO 1 – EDITAL INTERNO 03/2010

Lista de pontos para o processo seletivo simplificado para contratação de docentes de língua portuguesa por tempo determinado incluindo referências bibliográficas.

Indicar os pontos

- 1) Comunicação, sociedade e atualidade no Brasil: enlances e mutações.
- 2) A comunicação e a violência na contemporaneidade.
- 3) O global e o local na comunicação contemporânea.
- 4) O profissional de comunicação e as transformações econômicas e tecnológicas na contemporaneidade.
- 5) Comunicação e cultura na atualidade.

Indicações bibliográficas:

Básica:

BRITTOS, Valério (Org.). Comunicação, informação e espaço público: exclusão no mundo globalizado. Rio de Janeiro: Papel & Virtual, 2002.205p.

HOBSBAWM, Eric. A era dos extremos. O breve século XX: 1914-1991. São Paulo: Companhia das Letras, 1995. 598p. (especialmente, Parte II e Parte III).

JAMBEIRO, Othon; BRITTOS, Valério Cruz; BENEVENUTO JR., Álvaro (Org.). Comunicação, informação e contra-hegemonia. Salvador: EDUFBA,2004.172p.

MATTELART, Armand. A globalização da comunicação. Bauru: EDUSC? Editora da Universidade do Sagrado Coração, 2000.191p.

ORTIZ, Renato. Mundialização e cultura.3. São Paulo, Brasiliense, 1998.

SANTOS, Milton. A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção. São Paulo: Hucitec, 1997

Complementar:

ALVES, Maria H. Moreira. Estado e oposição no Brasil militar. Bauru: EDUSC, 2005.

ANDERSON, Benedict. Comunidades imaginadas. Reflexões sobre a origem e a expansão do nacionalismo. Lisboa, Edições 70, 1991.

BIONDI, Aloysio. O Brasil privatizado. Um balanço do desmonte do Estado. São Paulo: Editora da Fundação Perseu Abramo, 1999.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RECÔNCAVO DA BAHIA  
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

SELEÇÃO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO  
TABELA DE VALORES PARA JULGAMENTO DE TÍTULOS  
(BAREMA)

<b>1.</b>	<b>TÍTULOS UNIVERSITÁRIOS – GRADUAÇÃO</b>	<b>(50)</b>
	Graduação na mesma área (Bacharel/Licenciatura)	50
	Graduação em área afim	45
<b>2.</b>	<b>TÍTULOS UNIVERSITÁRIOS - PÓS-GRADUAÇÃO</b>	<b>(15)</b>
	Doutorado concluído	15
	Doutorado em curso	10
	Mestrado concluído	12
	Mestrado em curso (fase de elaboração da dissertação)	9
	Especialização (360h) concluído	8
	Aperfeiçoamento concluído	6
<b>3.</b>	<b>ATIVIDADES DIDÁTICAS E PROFISSIONAIS</b>	<b>(20)</b>
	Ensino superior – mais de dois semestres	6
	Ensino superior – até dois semestres	5
	Ensino superior – até um semestre	4
	Ensino do 2º grau – mais de dois semestres	3
	Ensino do 2º grau – até dois semestres	2
	Ensino do primeiro grau – mais de dois semestres	1
	Docência em curso de extensão	1
	Monitoria – mínimo de dois semestres	3
	Conferência, Palestra, Seminário proferido e cursos ministrados na área profissional	1
	Aprovação em concurso público na área educacional, nível superior	3
	Aprovação em concurso público na área profissional	2
	Aprovação em seleção pública na área educacional, nível superior	1,5
	Cargo de chefia ou direção em Instituição de ensino superior - um ano, no mínimo, de exercício	1
	Participação em banca examinadora – Magistério Superior	1
	Tempo de efetivo exercício profissional na área do concurso - mais de dois anos	6
	Tempo de efetivo exercício profissional na área do concurso - até dois anos	5
<b>4.</b>	<b>FORMAÇÃO COMPLEMENTAR</b>	<b>(5)</b>
	Estágios na área – mínimo de 90h	2
	Cursos de extensão na área – mínimo de 60h	2
	Participação em Congressos, Simpósios, Encontros na área	1

	Quaisquer destas atividades for da área	0,5
<b>5.</b>	<b>ATIVIDADES CIENTÍFICAS OU ARTÍSTICAS</b>	<b>(10)</b>
	Livro publicado (didático, científico ou literário)	5
	Pesquisa científica – concluída	4
	Pesquisa científica – em curso	2
	Artigos ou ensaios publicados de natureza científica ou literária	1
	<b>TOTAL:</b>	<b>100</b>