

CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTE DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
EDITAL Nº 3, DE 25 DE MARÇO DE 2015

PONTOS PARA PROVAS ESCRITA E/OU PRÁTICA E DIDÁTICA (AULA PÚBLICA)

Matéria/área de conhecimento

Design de Espetáculo

Requisitos Específicos: Graduação em qualquer área

Titulação: Doutorado em áreas afins a área de conhecimento do concurso

1. A tradução da temporalidade da narrativa para a espacialidade cênica.
2. Métodos e projetos em sistemas interativos digitais no âmbito dos espetáculos.
3. Evolução dos equipamentos audiovisuais e sua utilização na realização dos espetáculos.
4. A criação e seu processo interdisciplinar no campo do teatro, música, dança e desfiles de moda.
5. Conceito de encenação e a elaboração da cena com uso das tecnologias.
6. A encenação e sua articulação com os diversos elementos (luz, figurino, etc) e profissionais da cena na contemporaneidade.
7. Contexto histórico das técnicas e processos artísticos na cena.