

**CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTE DO MAGISTÉRIO SUPERIOR**  
**EDITAL Nº 3, DE 25 DE MARÇO DE 2015**

PONTOS PARA PROVAS ESCRITA E/OU PRÁTICA E DIDÁTICA (AULA PÚBLICA)

**Matéria/área de conhecimento**

**Direção Musical**

**Requisitos Específicos:** Graduação em qualquer área

**Titulação:** Doutorado em áreas afins a área de conhecimento do concurso

1. Direção Musical: conceitos e relevância.
2. Panorama dos estudos acerca da Direção Musical no Brasil e no Mundo.
3. O diretor musical e as diversas linguagens artísticas.
4. Direção Musical no contexto da Universidade Pública contemporânea.
5. As etapas da produção fonográfica.
6. Direção Musical: espetáculo e performance.
7. Direção Musical nos movimentos, estilos e gêneros musicais brasileiros contemporâneos.
8. História da Produção Musical e fonográfica no Brasil.