

CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTE DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
EDITAL Nº 3, DE 25 DE MARÇO DE 2015

PONTOS PARA PROVAS ESCRITA E/OU PRÁTICA E DIDÁTICA (AULA PÚBLICA)

Matéria/área de conhecimento

Musicologia

Requisitos Específicos: Graduação em qualquer área

Titulação: Doutorado em áreas afins a área de conhecimento do concurso

1. Revisão da construção histórica dos conceitos “música popular”, “música folclórica” e “música erudita” no Brasil segundo a Musicologia.
2. O processo de formação musical a partir da Interdisciplinaridade e a perspectiva de atuação da Musicologia.
3. A pesquisa musicológica e acervos documentais: perspectivas e abordagens para a Musicologia Brasileira.
4. Aplicabilidades pedagógicas da Musicologia.
5. A Musicologia no Brasil: diversidade no pensamento sobre a Cultura Musical Brasileira.
6. Musicologia: aspectos históricos e estéticos da Música Popular Brasileira.
7. Possibilidades de uma Musicologia participativa em contextos sociais e culturais como o Recôncavo Baiano.
8. Tecnologias na pesquisa musicológica sob a ótica da Interdisciplinaridade.