

Sistema Ifá: O que contam os Babalawôs.

Deyse Samille Melo Sousa<sup>1</sup>

Daniela Coelho dos Santos<sup>2</sup>

Maria Joseni Borges de Souza<sup>3</sup>

Eduardo David de Oliveira<sup>4</sup>

O presente trabalho estuda o Sistema Ifá e a História dos Babalawôs na Bahia, uma vez que a Religião de Matriz Africana é muito significativa em nosso território. No decorrer do processo histórico, o povo africano - e conseqüentemente sua cultura e religião - sofreram preconceitos e discriminações que estigmatizaram essa população, demonizando sua cultura. Além disso, existem os aspectos sócio-culturais, que acabaram valorizando a cultura “europocêntrica”, deixando de lado toda a diversidade cultural brasileira. Partindo dos mitos, a partir de uma metodologia que prioriza a hermenêutica, conciliando com a tradição oral, partiremos da análise dos itãs (mitos) da Tradição de Ifá e apresentamos os resultados das entrevistas feitas com o Babalawô Babá OsaOdi, buscando uma melhor compreensão sobre a Filosofia do Sistema Ifá e a História dos Babalawôs na Bahia. Como resultados dessa pesquisa temos um mapa provisório da história dos Babalawôs na Bahia (e notas sobre a história dos Babalawôs no Brasil), a caracterização de elementos estruturais do jogo com *opelê-Ifá* e sua conseqüente filosofia, bem como a diferenciação do chamado jogo de búzios do oráculo que apenas os Babalawôs podem presidir: o Sistema Ifá. Destacamos, por fim, a relevância desta pesquisa, uma vez que os estudos sobre religiões de origem africana no Brasil invisibilizaram o Sistema Ifá, apesar dele ser fundamental nesta tradição.

Palavras – chave: Sistema Ifá, História dos Babalawôs, Filosofia Africana.

---

<sup>1</sup> Aluna do 5º. Período do Curso de Pedagogia - UFRB

<sup>2</sup> Aluna do 5º. Período do Curso de Pedagogia - UFRB

<sup>3</sup> Aluna do 5º. Período do Curso de Pedagogia - UFRB

<sup>4</sup> Professor Orientador - Centro de Formação de Professores - UFRB