

Historiografia Brasileira

Este grupo de estudo tem por objetivo discutir obras formativas do pensamento brasileiro, enfatizando os aspectos teóricos e metodológicos que pautaram tais narrativas sobre a história do Brasil.

Partindo do princípio de que o curso de História do CAHL-UFRB encontra-se em processo de montagem, apenas, portanto, com alunos cursando o primeiro semestre, o grupo de estudo propiciará um espaço de leitura crítica que visa habituar o aluno à leitura integral de obras percebendo a lógica inerente a cada uma delas, além de auxiliar o aluno no acompanhamento das demais disciplinas do curso e suas respectivas leituras específicas.

A idéia inicial é discutir três obras, a saber, *Casa-grande e senzala*, de Gilberto Freyre, *Formação do Brasil Contemporâneo*, de Caio Prado Júnior, e *Raízes do Brasil*, de Sérgio Buarque de Holanda. Os três ensaios modernistas são representativos de um momento de inflexão na história do pensamento brasileiro no sentido de uma reavaliação do passado colonial e dos projetos políticos e econômicos dele decorrentes. Vale também ressaltar que se encontram presentes nos respectivos ensaios algumas transmutações teórico-metodológicas que marcariam a historiografia subsequente.

O grupo atuará uma vez por semana, às terças-feiras, das 17:00 às 19:30 horas, estando aberto a todos os alunos e professores interessados.

Termos-chaves: Historiografia Brasileira, Identidade, Teoria.

Coordenador do Projeto: Nuno Gonçalves Pereira - CAHL

Discente: Ivanildes da Silva Santos (bolsista MEC-SESU).